

“ESCENARIOS DE LA SERIE – EL CID”

10 DIAS / 9 NOCHES



Amazon Prime Video y Zebra Producciones han puesto en marcha la serie El Cid que cuenta las aventuras de un joven Ruy de mediados del siglo XI.

Vivar del Cid, Burgos, Soria, Zaragoza, Albarracín o Graus han sido algunos de los lugares en los que estuvo el famoso caballero. España fue escenario de constantes luchas entre reyes, califas y caballeros, en esta España medieval es en la que vivió Rodrigo Díaz de Vivar, su fama se encumbra por el primer cantar de gesta escrito en castellano: El Cantar de Mio Cid. En esta ruta descubriremos más detalles de nuestro personaje y conoceremos los escenarios donde se han realizado las grabaciones.

DIA 1 – MADRID

Llegada a Madrid y traslado en privado al hotel

DIA 2 – MADRID – BURGOS

Desayuno. Por la mañana visita panorámica de Madrid en privado. Contemplarán los variados contrastes que Madrid ofrece a sus visitantes. Sus elegantes plazas, grandes avenidas, edificios y monumentos.



Conoceremos la historia de la ciudad a través de las diferentes épocas. Disfrutaremos de los barrios de los Austrias y los Borbones hasta el nuevo Madrid y sus rascacielos. Continuación hacia Burgos. Llegada y alojamiento.

DIA 3 – BURGOS – VIVAR DEL CID – MONASATERIO DE SAN PEDRO DE CARDEÑA - BURGOS

Desayuno. Visita de medio día. En nuestra visita a la ciudad de Burgos realizaremos una ruta a pie por los lugares más importantes en relación al Cid Campeador. Comenzaremos en el Solar del Cid, cuenta la tradición que en este solar estuvieron las casas del Cid Campeador continuaremos hacia Iglesia de Santa Agueda según el “Cantar de Mio Cid”, el Cid hizo jurar al rey Alfonso VI que no había tomado parte en la muerte de su hermano el rey Sancho II.



A continuación, visitaremos el Arco Santa María en su fachada descubriremos los héroes castellanos, accediendo al interior podemos ver un hueso del Cid con su certificado de autenticidad, un facsímil del Poema, una reproducción de la espada Tizona entre otros elementos vinculados a la historia de la ciudad.

Cruzando el río Arlanzón entraremos en el Museo provincial arqueológico y de bellas artes de Burgos donde se encuentra la espada Tizona. Nos dirigiremos hacia la Glera del Arlanzón, según el cantar el Cid Campeador campó con sus huestes tras el destierro. Pasearemos por el Espoloncillo para llegar a la Vía Cidana (Puente San Pablo) , donde nos encontramos una serie de esculturas realizadas por un escultor italiano de origen vizcaíno que representan todos los personajes vinculados al Cid, como Doña Jimena, su hijo Diego, Alvar Fañez, etc. Cruzando el puente se erige la magnífica estatua del Cid realizada en bronce por el escultor Juan Cristóbal en 1955. Antes o después del recorrido en función de los horarios, entraremos en la Catedral de Burgos, patrimonio de la Humanidad por la Unesco, donde se encuentra la tumba del Cid y el cofre.



Continuaremos a:

VIVAR DEL CID.

Muy cerca de Burgos a 8 km, se sitúa Vivar del Cid, lugar de nacimiento del personaje. Toma cierto protagonismo en la serie. En Vivar sobresale la estatua del Cid que hay en medio del pueblo delante de la Iglesia parroquial de San Pedro. En el molino comienza la Legua 0 del Camino del Cid, donde comienza el camino de su destierro. A las afueras del pueblo se halla el Monasterio de Nuestra Señora del Espino, durante años albergó el manuscrito original de “El Cantar de Mío Cid”, hoy en día se encuentra en la Biblioteca Nacional de Madrid.

MONASTERIO DE SAN PEDRO DE CARDEÑA

A 12 km de la capital, se encuentra el Monasterio de San Pedro de Cardena muy vinculado al Cid Campeador. En el exterior del monasterio hay un monolito en recuerdo del enterramiento en aquel lugar del caballo del Cid, Babieca.



La iglesia abacial fue el panteón del Cid y de su esposa, hasta la llegada en 1808 de las tropas napoleónicas, profanaron la tumba y los restos del Cid fueron dispersados por toda Europa. Una vez recuperados estuvieron en varios lugares, hasta descansar finalmente en la Catedral de Burgos. A día de hoy, el monasterio está habitado por monjes trapenses. Este monasterio tanto por su historia, por el Cantar de Mío Cid es considerado el epicentro cidiano.

Regreso a Burgos y resto del día libre.
Alojamiento

DIA 4 – BURGOS – MONTE SANTIAGO / SALTO DEL NERVIÓN – FRIAS – OÑA - BURGOS

Desayuno. Este día haremos una visita de día completo siguiendo los pasos de El Cid.

BURGOS – MONTE SANTIAGO / SALTO DEL NERVIÓN – FRIAS – OÑA - BURGOS

Uno de los escenarios burgaleses en la producción se muestra el Monumento Monte Santiago, se sitúa en el extremo nororiental de la provincia de Burgos. Es un conservado hayedo, que se prolonga hasta el borde de un anfiteatro rocoso, formado por las cresterías calizas de la fuertemente karstificada Sierra Salvada. En uno de sus profundos recovecos se localiza el espectacular Salto del Nervión (300 metros de altura) conocido cola de caballo por su peculiar forma. Es considerada una de las cascadas más grandes y espectaculares que se pueden contemplar en toda Europa occidental.



Otro de los enclaves burgaleses que aparecen en la serie El Cid son la localidad de Frías, considerada la ciudad más pequeña de España. Forma parte de la red de los Pueblos más bonitos de España. La ciudad de Frías transporta al visitante a la Edad Media, así como su castillo, de gran valor estratégico y defensivo, desde donde se domina el Valle de Tobalina.

Por la situación cercana a Frías y la vinculación que tiene la Villa de Oña con el Cid aunque no fue escenario de la producción, aprovecharemos a realizar una parada para visitar el Monasterio de San Salvador de Oña. Este monasterio fue durante siglos uno de los más importantes e influyentes de Europa. Posee un rico patrimonio histórico y artístico. Siendo uno de los más destacados panteones reales y condales de la Corona de Castilla. Los sepulcros están tallados en madera de nogal, con taracea de boj. Son una obra única en Europa dentro del arte funerario medieval. En el panteón Real reposan los restos de Sancho II" El Fuerte" (1038-1072) rey de Castilla, el rey del Cid Campeador que fue asesinado en Zamora por Vellido Dolfos. Sus restos fueron trasladados a Oña por el Cid Campeador.

Regreso a Burgos. Alojamiento

DIA 5 – BURGOS – SORIA

Soria es una provincia de cine, que en los años 60 sirvió como localización para súper producciones como *Campanadas a media noche*, *Los tres mosqueteros* o *Dr. Zhivago*, Orson Wells, Geraldine Chaplin y Omar Sharif, fueron algunas de las caras que en los años 60 se pase-

aron por nuestra provincia. Ya en el siglo XXI series como el pueblo han atraído de nuevo la atención sobre nuestra provincia y aprovechando el estreno de la serie ***El Cid***, te invitamos a recorrer las localizaciones del rodaje de El Cid en Soria y su provincia.

Desayuno y salida hacia Soria. De camino pararemos para visitar el Cañón del Rio Lobos, otro de los escenarios de la serie. Continuamos a Soria. Llegada check-in y tiempo libre.

Por la tarde empezamos por la visita a la capital Soria, dónde nos encontraremos dos estupendas localizaciones que salen numerosas veces, como son el ***claustro de la Concatedral de San Pedro*** y la ***fachada de la iglesia de Santo Domingo***, protagonistas de las numerosas conspiraciones que se producen en el reino de León entre los Condes y el Clero.



DIA 6 – SORIA – MASEGOSO – ALMENAR – ALMAZAN – CALATAÑAZOR - SORIA

Desayuno. Desde Soria nos dirigimos a **Masegoso**, en la actualidad despoblado, como muchos de los que se encuentran en la provincia de Soria y donde se levanta un imponente torreón que forma parte de la Ruta de Los Torreones, una ruta de Leyendas, que nos hablan de la época en la que se levantó, en esta zona, la frontera entre cristianos y musulmanes, cerca ya de la Raya entre Aragón Y Castilla.

Junto al torreón han quedado los decorados una casa, cobertizos con un horno y recintos para ganado. Está hecho en cartón piedra, así que no sabemos lo que durará este decorado. Las primeras imágenes de la infancia de El Cid, como niño, son de la iglesia en ruinas de Masegoso y también reconocemos esta localización como uno de los lugares en los que aparece con su padre.



En este pueblo también podemos visitar un puente y una fuente de origen romano en la que se inspira la Leyenda de ***“El fantasma de Masegoso”***. Seguimos a **Almenar**, dónde se sitúa un castillo que en la primera temporada tiene un gran protagonismo.



Uno de los castillos mejor conservados de la provincia y que es de propiedad privada, por lo cual en este momento no se puede acceder al interior. En la serie esta fortaleza será la corte del rey Fernando I de León. En los exteriores y en el interior se rodaron numerosas escenas y todavía se conservan algunos de los decorados construidas. Sus orígenes están en una torre árabe del siglo X, el primitivo castillo se construyó en el siglo XIII y se fue ampliando y modificando hasta probablemente el S XVI, ya que nos encontramos heráldica de los señores de la Mesta de esa época.

Como curiosidad decir que la Esposa del Poeta Antonio Machado nació entre sus muros.

Continuamos a Almazán dónde se visita la iglesia principal que aparece en la serie en la primera temporada. Es una iglesia románica que se puede visitar y podemos pasear por sus calles hasta el arco del Mercado, parte también de las localizaciones de la Villa.

Con sus 6000 habitantes Almazán, es el pueblo más grande de la provincia, después de la capital.



Continuamos a Calatañazor, lugar que ya había sido escenario de localizaciones en los años 60. Las calles de **Calatañazor** se transforman en la serie en la ciudad medieval de León. Su Ermita de la Soledad también aparece en la Serie. Sus calles se llenan de vida y en ella se mezclan con los personajes y soldados caminan entre puestos y carros.



Cerca de Calatañazor, su entorno natural se transformará en las cercanías de Zaragoza, simplemente nos acercaremos por la carretera de Nafría la Llana y nos hallaremos en los parajes recreados en la serie.

Regreso a Soria. Alojamiento

DIA 7 – SORIA – ZARAGOZA

Desayuno. Por la mañana salida hacia Zaragoza. Llegada sobre medio día. Resto del día libre. Alojamiento.

DIA 8 – ZARAGOZA

Desayuno y alojamiento. Por la mañana visita panorámica de la ciudad. Admiraremos su majestuosa arquitectura junto a la catedral del Salvador y la Basílica de Nuestra Señora del Pilar, todo un símbolo de Zaragoza.

Visitaremos el Palacio de la Aljafería de Zaragoza. Este imponente palacio-fortaleza data del siglo XI, pero en la actualidad alberga una importante sede legislativa



DIA 9 – ZARAGOZA – MADRID

Desayuno y salida hacia Madrid. Llegada y alojamiento

DIA 10 – MADRID

Desayuno y a la hora indicada traslado al aeropuerto.

Salidas GARANTIZADAS a partir de 2 personas

INCLUYE:

- Madrid traslado de llegada y salida en privado.
- Hoteles previstos – régimen alojamiento y desayuno
- Minivan/Minibús privado en recorrido desde el día 2 al 9 del itinerario
- Visita panorámica de Madrid en privado con guía local
- Visita medio día de Burgos, Vivar del Cid y Monasterio de San Pedro de Cardeña en privado con guía local
- Visita de día completo de Monte Santiago –Salto del Nervi3n, Frías, y Oña en privado con guía local
- Visita de Soria en privado con guía local
- Visita de día completo de Masegoso, Almenar, Almazán y Calatañazor en privado con guía local
- Visita medio día de Zaragoza en privado con guía local
- Entradas:
 - BURGOS:
- Catedral de Burgos
- Castillo de Frías **(cerrado los lunes y los martes)**
- Monasterio de San Salvador en Oña **(cerrado los lunes)**
- Monasterio de San Pedro de Cardeña
 - SORIA:
- Concatedral de San Pedro en Soria
- Iglesia de San Miguel en Almazán
 - ZARAGOZA:
- Palacio de la Aljafería

NO INCLUYE:

- Maleteros, extras, seguro, guía acompañante, ni ningún servicio no citado

HOTELES PREVISTOS O SIMILARES

Madrid – Hotel Petit Palace Plaza de España**** o similar

Burgos – Hotel Rice Palacio de los Blasones**** o similar

Soria – Hotel Alfonso VIII **** o similar

Zaragoza – Hotel Vincci Zaragoza Zentro **** o similar



INFORMACION Y RESERVAS:

E-mail: info@tatravelt.com

Teléfono: + 34 918567419